

午後のクラシック

放送日時:2017年3月5日・12日(日)12:05~12:55

思い出の名演奏 1977年ムラヴィンスキーの大阪公演から

ご案内：関西クラシック音楽同好会 喜多康之

プログラム

1977年10月8日、大阪フェスティバル・ホールでのライブ録音。
全てエフゲニー・ムラヴィンスキー指揮 レニングラード・フィルの演奏。

ALTUS ALT286

1	シューベルト作曲 交響曲第8番ロ短調<未完成>
2	チャイコフスキー作曲 バレエ音楽<くるみ割り人形>から ①客の退場、夜、ねずみの出現 ②雪のワルツ ③終曲のワルツ

放送日時:2017年3月19日・26日(日)12:05~12:55

そうだ、オペラを聴こう Volume 40

ガエタノ・ドニゼッティ作曲

歌劇<愛の妙薬> (1832年初演) ハイライト

⇒台本はスクリーブがオベールのために書いた "惚れ薬" による

(演奏) トオリオ・セラフィン指揮 ミラノ・スカラ座管弦楽団&合唱団

(配役) ネモリーノ: ルイジ・アルヴァ (T)、アディーナ: ロザンナ・カルテリ (S)

ベルコーレ: ローランド・パネライ (Br)、

ドルガマーラ: ジュゼッペ・タディ (Br)

ジャンネッタ: アンジェラ・ヴェルチェッリ (S)

*EMI HS 2088

前奏曲		
第1幕	お日様がひときわ熱く照りつける時	ジャンネッタ、合唱
	なんて綺麗なんだろう、なんて可愛いんだらう!	ネモリーノ
	誰が僕の心を明るくしてくれるんだらう? ~真昼の激しい暑さは	ネモリーノ、ジャンネッタ、 合唱
	この本はなんて面白いんでしょう!	アディーナ
	愛想のよい微風にきいてご覧なさいな	
	お聞きください、お聞きください、おお、村の方々よ	ドルガマーラ
	ラララ~あのはしゃぎかたは、みせかけなのか	ネモリーノ、アディーナ
	行きましょう、ベルコーレ	ネモリーノ、アディーナ、 ジャンネッタ、ベルコーレ
第2幕	歌おう、歌おう、歌おう、歌おう!	合唱
	さあ、若い衆、署名を	ベルコーレ、ネモリーノ
	不思議な妙薬をたくさんのでしまった	ネモリーノ、アディーナ、 ジャンネッタ、ドルガマーラ
	ひそやかな涙があの一の眼にうかんでいる...	ネモリーノ
	受けとってちょうだい。受けとってちょうだい; 私のためにあんたは自由よ	アディーナ
	生まれ!...気を付け!なんてこった	ベルコーレ、アディーナ、 ドルガマーラ
	この愛の妙薬は、あんたに女たちを与えてくれるよ	ネモリーノ、アディーナ、 ベルコーレ、ドルガマーラ

放送日時:2017年4月2日・9日(日)12:05~12:55

そうだ、オペラを聴こう Volume 41

ジャコモ・プッチーニ作曲

歌劇<マノン・レスコー> (1893年初演) ハイライト

⇒台本はアベ・プレヴォーの同名の小説に基づく。

(演奏) フランチェスコ・モリナーリ・プラデッリ指揮
聖チェチーリア国立アカデミー管弦楽団&合唱団

(配役) マノン: レナータ・テバルディ (S)、デグリュウ: マリオ・デル・モナコ (T)、
マノンの兄: マリオ・ポリエルロ (Br)、
ジェロンテ (大蔵大臣): フェルナンド・コレナ (B)、
エドモント (学生): ピエロ・デ・パルマ (T)、
旅籠の主人: アントニオ・サケッティ (B)、
声楽家: ルイザ・リバッキ (Ms)

*DECCA UCCD3349-50

第1幕	たたえよ、暮れなんとする美しい夜	エドモンド、学生 ほか
	かつて、このような婦人を見たことがない	デグリュウ
	ほらね? 私は約束に忠実でしょう	マノン、デグリュウ
第2幕	おお、もっと美しくなってみせる!	マノン、デグリュウ
	聞きなさい、ここから出よう	
	レスコー?	マノン、デグリュウ、兄
間奏曲		
第3幕	永遠の苦悩…残酷なことだ…	マノン、デグリュウ、兄
	早く! 列にならべ!	軍曹、デグリュウ、市民
第4幕	全身を私に投げかける	デグリュウ、マノン
	マノン…きこえるか、私の愛人…	
	ひとりさびしく…残されて	
	いとしいあなたの腕の中もこれが最後!	

放送日時:2017年4月16日・23日・30(日)12:05~12:55

そうだ、オペラを聴こう Volume 42

ジュゼッペ・ヴェルディ作曲

歌劇<運命の力> (1862年初演) ハイライト

⇒台本はサーヴェドラ作の劇「ドン・アルヴァーロまたは運命の力」に
シラーの「ワレンシュタインの陣営」の場面を用いて作成。

(演奏) ランベルト・ガルデルリ指揮 モンテカルロ国立歌劇場管弦楽団&合唱団

(配役) レオノーラ: レナータ・テバルディ(S)

ドン・アルヴァーロ: マリオ・デル・モナコ(T)

ドン・カルロ: エットーレ・バステリアニーニ(Br)

プレチシッラ: ジュリエッタ・シミオナート(Ms)

グアルディアーノ: チェーザレ・シェピ(B) ほか

*DECCA UCCD3360-2

序曲		
第1幕	ひきょう者め! 恥知らずな娘!	侯爵、レオノーラ、 アルヴァーロ
第2幕	やっとたどりつきました! …聖母さま、あわれみ深い聖母さま	レオノーラ、修道僧
	主のみ名により	グアルディアーノ、 メリトーネ、レオノーラ
第3幕	それは父が外国の支配を…おお、あなたは天使の 胸に抱かれ[天使のようなレオノーラ]	アルヴァーロ
	ほうっておきなさい…ラタプラン、ラタプラン	プレチオシッラ、 兵士たち、合唱
第4幕	平和を、神よ平和をあたえたまえ!	レオノーラ
	わたしは死ぬ!……信仰の告白	カルロ、アルヴァーロ、 レオノーラ
	のろいなど吐いてはいない	グアルディアーノ、 レオノーラ、 アルヴァーロ